

La Télé au Placard – Emission du mardi 10 mars 2026 – Kabareh Cheikhats, Festival Le Printemps des Poètes



Kabareh Cheikhats

Dans Kabareh Cheikhats, des hommes habillés de robes et d'accessoires chatoyants et maquillés comme des stars de cinéma, manipulent des marionnettes, jouent des instruments (violon, oud, guembri et percussion) et interprètent un répertoire qui parcourt les siècles, de la musique juive marocaine au chaâbi, de la aïta à l'hamdaoui. À leur manière, les Kabareh Cheikhats prolongent leur chant et leur esprit, continuent de briser les tabous et nous offre un spectacle musical burlesque et festif. Un hymne joyeux à la liberté !

Kabareh Cheikhats propage la joie et la fête là où il passe. Et ça tombe bien car ils seront bientôt dans notre contrée, le samedi 4 avril au Théâtre de Sainte Marie d'en Bas pour le Festival des Détours de Babel !

En attendant de découvrir cet événement inédit en live sur scène, nous avons eu le plaisir d'accueillir Ghassan El Hakem, metteur en scène, comédien, chanteur, percussionniste et danseur (rien que ça!) pour nous parler de leur musique et leur univers.

“ On s’amuse à chanter à danser pour les gens, pour aussi les motiver à faire comme nous, les inciter à faire comme nous ! Voila, c’est une incitation à la débauche, mais débauche qui a une bonne intention.

Ghassan El Hakem, chanteur, metteur en scène et co-créateur de Kabareh Cheikhats

[Ecoutez l'émission](#)