

Senny Camara, la kora au féminin, aux Détours de Babel

Le Dauphiné Libéré – 31 mars 2024 à 14:49 – Temps de lecture : 1 min



Photo Joel Pickford



La musique, chez Senny Camara, est avant tout une histoire de cordes : celles de sa kora, instrument traditionnellement réservé aux hommes, dont elle a su faire une alliée pour s'accomplir en tant qu'artiste mais aussi en tant que femme. Pour elle, la musique est le meilleur moyen d'exprimer sa sensibilité et son authenticité.

Femme libre et insoumise, elle déploie sur scène une énergie qui la transfigure !

- ▶ Mercredi 3 avril à 17 heures, hôpital sud à Échirolles. Gratuit.
- ▶ Jeudi 4 avril à 20 heures, Domaine de Rozan à Sarcenas. De 4 à 25€.
- ▶ Vendredi 5 avril à 18 heures, la Maticena à La Mure. Gratuit.
- ▶ Samedi 6 avril à 20 heures, Maison du patrimoine à Villard-de-Lans. Gratuit.
- ▶ Dimanche 7 avril à 18 heures, Musée archéologique de Paladru. Gratuit.

Culture - Loisirs

Isère

