REVUE DE PRESSE

SAINT-MARTIN-D'HÈRES

Jazz européen et folklore bulgare se sont rencontrés

Christophe Monniot accompagnant une soliste au saxophone.

Le trio de jazz français Novi Koreni et le chœur des grandes voix bulgares ont donné un spectacle à l'Heure bleue, ce mercredi 22 mars, dans le cadre de la 13e édition du festival Les Détours de Babel.

Ce concert n'est pas la première rencontre ni la première participation de ces deux formations musicales. À l'origine de ce projet, la rencontre de trois jazzmen français, François Raulin au piano, Christophe Monniot, au saxophone et Claude Tchamitchian à la contrebasse, et du Grand chœur des voix bulgares, dirigé par Illia Mihaylov.

Ce spectacle associe la résonance du jazz actuel avec la richesse des grandes voix féminines, interprétant des chants populaires bulgares : des poèmes bulgares accompagnés de mélodies traditionnelles, des compositions originales, de chants populaires bulgares ou français accompagnés de musique de jazz improvisé, ou issus de standards du jazz.

Les spectateurs ont découvert un nouveau paysage sonore, ou racines s'entremêlent à une musique du XXe et XXIe siècle, par-delà les frontières géographiques, musicales ou temporelles.

Croisement inattendu entre ce trio de jazz et ce chœur bulgare a saisi le public par la force et l'émotion de ses chants traditionnels et par ce dialogue musical.

Samedi 25 mars 2023

le dauphiné LIBERE