

DATE : 14 avril 2022

MÉDIA : Dauphiné Libéré

TITRE: 1400 spectateurs aux Détours de Babel

JOURNALISTE : NC

le dauphiné libéré

1 400 spectateurs aux Détours de Babel

Par Le Dauphiné Libéré - Hier à 18:45 - Temps de lecture : 2 min

🗨️ | 📌 | Vu 14 fois



02 / 02

Frédéric Aurier et Sylvain Lemêtre ont ravi le public. 6/9 : le groupe Organik Orkestra Photo Le DL

Dimanche, au Fort Barraux, c'était le brunch clôturant le 12^e festival des Détours de Babel, qui a récupéré sa temporalité habituellement printanière après la perturbation du Covid. L'événement s'est tenu à Grenoble et dans vingt autres communes de l'Isère, du 11 mars au 10 avril. Près de 280 artistes sont venus de 40 pays différents.

Sur l'esplanade du Fort, le terrain détrempé a poussé les organisateurs à déplacer la grande scène centrale, ce qui a modifié le paysage visible derrière les artistes, y ajoutant du grandiose grâce aux sommets enneigés plus proches que d'habitude. Cela a également permis aux spectateurs coincés dans les files d'attente pour la salle Vauban, la salle d'exposition ou la chapelle, de profiter des spectacles jouant sur cette scène.

Néanmoins, l'herbe, séchée par le soleil et l'air, a été prise d'assaut par les familles en pique-nique. La circulation des 1 400 spectateurs dans les différents lieux a été gérée par des dizaines de bénévoles, imperturbables.

Joséphine Grollemund, administratrice du festival, était partout, notamment à l'introduction des spectacles, pour « remercier la mairie de Barraux, la communauté de communes et le public ».

Des personnes sont arrivées juste pour profiter des derniers concerts : le prix libre entre 6 et 30 € permettait de ne pas trop avoir de regrets.

La journée a bien été résumée dans le commentaire d'Adèle : « Une très belle réussite : météo, organisation, accueil, qualité des concerts...

Félicitations à toutes et tous, et à l'année prochaine avec le plus grand plaisir ! »